

# DU BOUT DES DOIGTS

## Madebyhands

Belgique

mer 14 déc à 20h30\*

jeu 15 déc à 20h30

carré / saint-médard

\*rencontre avec les artistes

à l'issue de la représentation

(bord-plateau)

durée : 1h10

tarifs : de 10€ à 20€

Gratuit pour les journalistes

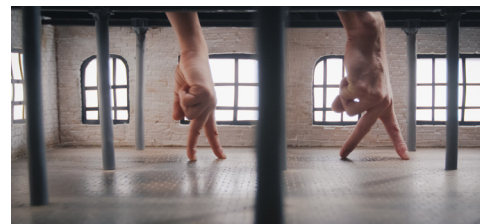
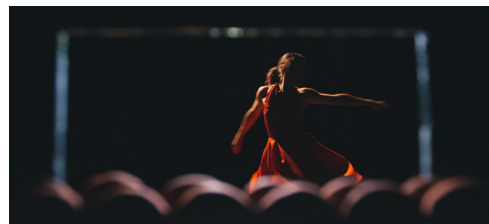
(sur demande)



## Une rencontre entre le cinéma et la danse

Un spectacle proposé par Gabriella Iacono et Grégory Grosjean

*Le Lac des cygnes, West Side Story* ou du hip-hop... À deux, ils savent tout interpréter. En douze tableaux somptueux, leurs pieds, leurs mains répètent les mouvements ancestraux ou iconiques balayant l'histoire de la danse, depuis les abris de la préhistoire jusqu'aux rues de Manhattan, de la Renaissance jusqu'à notre époque contemporaine.



[teaser du spectacle](#)

[photos du spectacle](#)

## Madebyhands

Grégory Grosjean et Gabriella Iacono travaillent ensemble depuis plus de dix ans. Grégory Grosjean est danseur et a fait ses études au conservatoire supérieur de Paris. Gabriella Iacono a quant à elle étudié la danse à Rome et à Londres avant de collaborer pour différents chorégraphes à Vienne ou encore à Bruxelles. C'est en 2010 qu'ils se rencontrent au sein du Collectif Kiss and Cry.

En 2020, le duo crée la compagnie Madebyhands et son premier spectacle *Du bout des doigts* destiné au public familial.

Ensemble, les deux danseurs explorent le récit dansé avec le corps et les mains dans des décors miniatures et filmés en direct, grâce au travail de Julien Lambert. Ce caméraman aux multiples distinctions tels que le Prix du Meilleur documentaire à Festimages ou le Prix Spécial du Jury au festival du Film Indépendant de Bruxelles intervient pour des projets de spectacle vivant depuis quelques années, notamment pour le collectif Kiss & Cry à la création image, lumière et en tant que cadreur.