

NEWSLAITUE! # 16

Chères semeuses, chers semeurs, chères semeurheuses,

Hiver 2023, le Jardin Secret a connu ses premiers moments de grand froid. Nous avons été émerveillé-e-s par sa blancheur si soudaine, si éphémère... Voilà que les étonnantes chaleurs de février nous ont vite fait changer d'ambiance et nous rappellent que le printemps approche. Et qui dit printemps, dit Semis ! Alors, nous sommes ravi-e-s de bientôt vous retrouver pour semer, travailler le bambou, ou juste partager une pizza en écoutant les légendes du Jardin ou autres surprises musicales... Vous voulez en savoir plus ? Lisez bien la Newslaitue jusqu'au bout, promis, on vous dit tout !



La rubrique de Barbara, maraîchère du Jardin Secret

L'hiver s'est bel et bien installé au Jardin Secret ces dernières semaines.

Alors que les artichauts, choux, fraisiers et oignons résistent vaillamment au gel matinal présent depuis un moment, la mare se transforme chaque jour en mini-patinoire pour les rouges-gorges ; un certain Olivier l'a essayée mais je n'ai pas trouvé qu'il patinait bien... Puis, le soleil de l'après-midi lui rend sa fluidité et son coin toilettage pour les merles tout sales qui viennent de retourner paille et terre à la recherche de vers.

Les structures en bambou, quant à elles, se sentent toutes dénudées et attendent impatiemment leurs relooking. D'autres structures, les « petites nouvelles », sont pour l'instant encore dans la tête et dans le carnet de Camille d'Opéra Pagaï.

Certains arbres désorientés par les douceurs de fin décembre ont commencé à débourrer pour ensuite se stopper net quand le 18 janvier dernier, le ciel leur a déposé un magnifique et épais manteau blanc : c'était magique !

Du coup, les bonhommes Pheillus se sont plaints du climat. Eh oui, on se parle ! Je leur ai dit que la période des semis approchait et qu'ils seraient recouverts d'ipomées cardinales ou de Suzanne aux yeux noirs d'ici quelques mois, alors patience...



J'accueille encore de nouvelles personnes au Jardin, qui sont ravies de ce qu'elles y trouvent. Souvent, ce sont des passionné-e-s de nature qui commencent ou ont déjà mis en place un potager, que ce soit chez elles/chez eux, au sein de leur entreprise ou dans leur école. Que de bons moments vécus, d'échanges intéressants, autant sur la pratique qu'humainement !

Vision du Jardin Secret... par Edith Amsellem



Son partenaire de jeu c'est l'espace : les terrains multisports, la forêt, les cours d'écoles maternelles, les bibliothèques. Edith aime faire corps avec des lieux qu'elle fait frictionner avec des thématiques, des histoires, des œuvres. Mi-février, de passage au théâtre, elle découvre le Jardin Secret qu'elle aime percevoir comme un nouvel univers...

« Quand on passe du théâtre à ici, on change de monde... Dès notre arrivée au Jardin, on entend le bruit de l'eau de la fontaine, on sent les rayons de soleil qui passent à travers les feuillages, le moelleux du sol... Ici, c'est certain, quelque chose se prépare, il y a quelque chose en devenir : le Jardin est en gestation avant l'arrivée du printemps.

Ce lieu est un endroit unique, une métaphore de ce qui se fabrique dans les salles de spectacle : on sème, on plante, on fait pousser, on entretient, on travaille, on cherche, on laboure, on ausculte, on retourne... Ce qui est fait au Jardin se rapproche du travail de création et ça résonne.

Je ressens ici une manière de prendre soin et d'entretenir le vivant. Le Jardin permet aussi de se mettre en mouvement collectivement pour peut-être imaginer quelque chose de plus grand et ça m'émeut. »

Pour découvrir son travail, rendez-vous au Carré les mercredi 26 et jeudi 27 avril pour [Vous êtes ici](#), un bel hommage au théâtre et à notre Scène nationale.

Nos prochains rendez-vous

- **Stage de formation : « travail du bambou »**



Camille Mansir, artiste plasticienne avec Opéra Pagai

Vous appréciez les structures en bambou disposées dans le Jardin Secret ? Vous avez envie de découvrir comment se travaille ce matériau ? La Scène nationale vous propose un atelier de cueillette puis de création en bambou, animé par Camille Mansir !

Vous aurez la possibilité de prolonger cette pratique en vous rendant aux temps de chantier du Réveil du jardin (voir ci-dessous).

Rendez-vous le samedi 11 mars de 13h à 18h au Jardin Secret.

Prix : 15€

Inscriptions : e.dallasanta@carrecolonnes.fr

- **Chantier participatif : « Réveil du Jardin »**

Durant deux semaines, l'équipe d'Opéra Pagai enrichira le Jardin Secret avec des créations en bambou et autres petits rafraîchissements. Alors, si vous avez le temps et l'envie de partager quelques jours de chantier avec nous, faites-nous signe, vous serez les bienvenu-e-s !

Du lundi 20 au vendredi 24 mars puis du lundi 27 au vendredi 31 mars.

Informations/renseignements : e.dallasanta@carrecolonnes.fr

- **Semis de printemps #3**

La troisième édition des Semis de printemps est tout proche ! Venez planter votre graine, vous délecter de délicieuses pizzas réalisées par notre cher PizzaLolo, vous prélasser sous l'arbre en écoutant la légende contée du Jardin Secret, vous laisser transporter par le son d'un saxophone, d'un piano ou de la polyphonie du Chœur de meufs...

Vendredi 31 mars de 16h à 20h et samedi 1^{er} avril de 11h à 19h

Programme détaillé à venir

Entrée libre

L'équipe de rédaction de la Newslaitue :

Cyril, Sylvie, Amance, Barbara, Emma, Maxime, Meggy & Nicolas

NEWSLAITUE!